

Nietzsche

Un bon Européen à Cosmopolis

Triple colloque européen / Dreiländerkolloquium / Triplice convegno europeo

Paris, 17-21 octobre 2000 : Nietzsche, la France, l'Europe

NIETZSCHE ET L'EUROPE

Mardi 17 octobre, Maison Heinrich Heine

« Gut deutsch sein heisst sich enteutschen »

15h Paolo D'Iorio, ouverture du colloque

15h15 Marc de Launay (Paris), « Peuples et Patries »

16h Giuliano Campioni (Lecce), *Nietzsche, Descartes et l'esprit français*

16h45 Urs Marti (Zurich), « The good, the bad and the ugly european » : les trois faces de l'eupéisme de Nietzsche

Mercredi 18 octobre, École normale supérieure, salle Dussanne

« Vengo adesso di Cosmopoli ». Séance présidée par Marc de Launay

10h Renate Müller-Buck (Berlin), *Nietzsche à Nice*

10h45 Joëlle Stoupy (Dunkerque), *Nietzsche lecteur de Bourget*

11h30 Chiara Piazzesi (Pisa), *Nietzsche face à Wagner et aux frères Goncourt : le problème de l'art de la décadence*

Le bon Européen. Séance présidée par Urs Marti

14h Sabine Mainberger (Berlin), *Enumérer l'Europe*

14h45 François Guery (Lyon), *Le bon Européen et l'esprit libre*

15h30 Maria Cristina Fornari (Lecce), *La morale anglaise contemporaine*

16h15 Ernani Chaves (São Paulo), *Nietzsche en exil : sur la lecture du livre de Karl Löwith sur Nietzsche (1935) par Walter Benjamin*

Jeudi 19 octobre, École normale supérieure, salle Dussanne

Les hommes supérieurs et le dépassement de la décadence. Séance présidée par Gilbert Merlio

9h30 Glenn Most (Heidelberg/Chicago), *Philhellénisme, cosmopolitisme, nationalisme*

9h45 Jean-Louis Backès (Paris), *Gide et Nietzsche*

10h15 Paul J.M. van Tongeren (Nijmegen), *Voltaire et « la mesure grecque » (MA I, 221) ; la question de la mesure selon Nietzsche*

11h Marco Brusotti (Berlin), *Européen et supracaropéen*

11h45 Mathieu Kessler (Orléans), *Le statut de la figure du surhomme*

HyperNietzsche. Séance présidée par Jean-Louis Lebrave

14h Paolo D'Iorio (Paris), *Un hypertexte savant*

14h45 Inga Gerike (Munich), *Manuscripts et genèse*

15h30 Philippe Amblard et Philippe Chevet (Paris), *Copyright et copyleft*

16h15 Discussion : *Nietzsche Open Source*

17h Projection du film documentaire *L'expérience de Nietzsche*, par Yan Kassile, (60') suivie d'une rencontre avec l'auteur.

LE RAYONNEMENT EUROPÉEN DE NIETZSCHE AUTOUR DE 1900

Vendredi 20 octobre, École normale supérieure, salle Dussanne. Séance présidée par Gérard Schneilin

Domaine scandinave

9h Régis Boyer (Paris), *Georg Brandes et Nietzsche*

9h45 Jean-François Battail (Paris), *Zarathoustra confronté à l'éthique luthérienne – l'exemple de la Suède*

Domaine slave

10h30 Malgorzata Smorag-Goldberg (Paris), *Transformations littéraires d'un cliché philosophique ou la carrière de Nietzsche en Pologne au tournant du siècle*

11h Michel Aucouturier (Paris), *Les trois Nietzsche russes*

11h30 Xavier Galmiche (Paris), « Le verbe tonnant des forts » : la réception de Nietzsche chez O. Buzina

12h Discussion

Domaine anglais

14h Pascal Aquien (Paris), *Oscar Wilde avec Nietzsche, ou de « la maladie native du langage » au « brouillard des mots »*

14h45 Cornelius Crowley (Paris), *Yeats et le pas de danse au-delà du ressentiment*

Domaine italien

15h30 Annamaria Andreoli (Roma), *D'Annunzio et Nietzsche : deux âmes-sœurs*

Domaine ibérique

16h15 M. C. Zimmerman (Paris), *Nietzsche en Catalogne*

Samedi 21 octobre, Université de Paris IV-Sorbonne,

Amph. Cauchy. Séance présidée par Jean Pierre Faye

Domaine germanique.

9h Gérard Schneilin (Paris), *Thomas Mann et Nietzsche*

Domaine français

9h45 Jean-Louis Backès (Paris), *Gide et Nietzsche*

10h30 Pierre Brunel (Paris), *La poésie française et Nietzsche au début du siècle*

11h15 Table ronde : Conférence de Sandro Barbera, *L'Europe de Nietzsche et celle du Nietzsche-Archiv*, suivie d'une discussion avec Jean Pierre Faye et Gilbert Merlio

Adresses :

– Maison Heinrich Heine, Cité Internationale Universitaire de Paris, 27 C, Boulevard Jourdan – 75014 Paris

– École normale supérieure, 45 rue d'Ulm, – 75005 Paris

– Université Paris IV-Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, Amphithéâtre Cauchy, 2^e étage, esc. E ou F

Organisé par Paolo D'Iorio et Gilbert Merlio

Entrée libre dans la limite des places disponibles

- Institut des Textes et Manuscrits Modernes (ITEM-CNRS)
- École normale supérieure
- Université Paris IV-Sorbonne
- Maison Heinrich Heine

- Kolleg Friedrich Nietzsche der Stiftung Weimarer Klassik

Web: <<http://www.item.ens.fr/nietzsche/cosmopolis/>>

- Università degli studi di Bologna
- Università degli studi di Lecce
- Università degli studi di Urbino, Facoltà di Lingue
- Humboldt-Universität Berlin
- Centro Italo-Tedesco di Villa Vigoni
- Con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Bologna

Coordination générale : Paolo D'Iorio

Bologna, 13-15 novembre 2000: Nietzsche. Illuminismo. Modernità

Lunedì 13 novembre

ore 9,30 Rettore dell'Università di Bologna, saluti
Rettore dell'Università di Lecce, saluti
Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, saluti

ore 10 (coordina Carlo Gentili, Università di Bologna)
Karl Pestalozzi (Università di Basel), *Die Bindungen des freien Geistes in Menschliches, Allzumenschliches*

ore 10,45 coffee break

ore 11 Aldo Venturelli (Università di Urbino, Centro Italo-Tedesco di Villa Vigoni), *L'illuminismo come epoca storica nel pensiero nietzscheano*
Paul J.M. van Tongeren (Katholieke Universiteit Nijmegen), *Nietzsches Radikalisierung des Aufklärungsmotivs der Selbsterkenntnis*

ore 12,15 Discussione

ore 15 (coordina Walter Tega, Università di Bologna)
Massimo Cacciari (Università di Venezia), *Il Gesù di Nietzsche*
Günter Abel (Technische Universität Berlin), *Wahrheit und Interpretation*

ore 16,15 coffee break

ore 16,30 Sergio Givone (Università di Firenze), *Nietzsche e Dostoevskij*
Volker Gerhardt (Humboldt-Universität Berlin), *Sensation und Existenz*

ore 17,45 Discussione

Martedì 14 novembre

ore 9 (coordina Lino Rossi, Università di Bologna)

Jacques Le Rider (École pratique des hautes études – IV^e section, Paris), *Histoire et mémoire : une relecture de la critique nietzscheenne de l'histoire*

Carlo Gentili (Università di Bologna), *Nietzsche nella Dialettica dell'illuminismo*

ore 10,15 coffee break

ore 10,30 Gilbert Merlio (Université Paris IV-Sorbonne), *Nietzsche comme "crivain sombre" de la bourgeoisie selon Adorno et Horkheimer*
Giorgio Penzo (Università di Padova), *La modernità di Nietzsche come superatore dell'illuminismo*

ore 11,45 Discussione

ore 15 (coordina Aldo Venturelli, Università di Urbino, Centro Italo-Tedesco di Villa Vigoni)
Günter Figal (Universität Tübingen), *Nietzsches Philosophie der Interpretation*

Maurizio Ferraris (Università di Torino), *Non ci sono fatti, solo interpretazioni. Nietzsche e il positivismo*

ore 16,15 coffee break

ore 16,30 Richard Gray (University of Washington, Seattle), *Kritische Philologie: Nietzsches Weg zur Kulturkritik*

Luca Crescenzi (Università di Pisa), *Catarsi. Persistenza e superamento dell'interpretazione illuminista nella Nascita della tragedia*
Marco Voza (Università di Torino), *La grande salute e l'ottica binoculare di Nietzsche*

ore 18,15 Discussione

Mercoledì 15 novembre

ore 9 (coordina Karl Pestalozzi, Universität Basel)

Josef Simon (Universität Bonn), *Moralkritik und Menschentil bei Nietzsche*

Vivetta Vivarelli (Università di Firenze), *Il pensiero in catene: Nietzsche tra l'abate Galiani e Voltaire*

ore 10,15 coffee break

ore 10,30 Federico Vercellone (Università di Udine) *Nietzsche e la Moderne*
Giuliano Campioni (Università di Lecce), *La "Francia del gusto". Lettura dell'aforsimo 254 di Al di là del bene e del male*

ore 11,45 Discussione

ore 15 (coordina Alberto Destro, Università di Bologna)

Paolo D'Iorio (ITEM-CNRS, Paris), *HyperNietzsche. Un ipertesto per la ricerca scientifica*

Renate Müller-Buck (Edizione *Nietzsche-Briefwechsel*, Berlin), *Der europäische Nihilismus und die Melancholie*

ore 16,15 coffee break

ore 16,30 Marco Brusotti (Technische Universität Berlin), *La passione della conoscenza*

Andrea Orsucci (Università di Cagliari), *Miti della modernità: Heidegger, Bäumler e le interpretazioni dell'opera nietzscheana negli anni '30*

ore 17,45 Discussione e conclusione dei lavori

Indirizzo: Aula Prodi, piazza S. Giovanni in Monte 2, Bologna

Informazioni: <gentili@phil.unibo.it>

Organizzato da Carlo Gentili con la collaborazione di Aldo Venturelli e Giuliano Campioni

Entrata libera

Weimar, 27.-29. Oktober 2000: Figuren der Geschichte. Bilder der Zukunft

Freitag, 27. Oktober, 15-18.30 Uhr

Begrüßung: Andreas Schirmer und Rüdiger Schmidt (Weimar)

Carlo Gentili (Bologna), *Wille, Freiheit und Fatum. Über den Begriff Geschichte beim jungen Nietzsche*

Gilbert Merlio (Paris), *Deutschlands Zukunft nach Nietzsche*

Marc Crépon (Paris), *Wer sind die Meister? (Nietzsche, Sorel und der Sozialismus)*

20.30 Uhr Abendvortrag

Sossio Giametta (Brüssel), *Der Platz Nietzsches innerhalb der westlichen Philosophiegeschichte. Seine Träume und Antizipationen der Zukunft*

Samstag, 28. Oktober, 10-13 Uhr

Luca Lupo (Cosenza), *„Gute Nachbarn der nächsten Dinge“. Ein Gespräch über die Zukunft der Philosophie zwischen einem Wanderer und seinem Schatten*

Isabelle Wienand (Paris-Basel), *Nietzsches Vision der Zukunft im Lichte seiner Kritik am Christentum in Morgenröte*

Marco Brusotti (Berlin), *Eine neue und unbekannte Leidenschaft. Nietzsches Mensch der Zukunft zwischen Morgenröte und Frühlicher Wissenschaft.*

15-18 Uhr

Paolo D'Iorio (Paris), *HyperNietzsche. Ein Forschungshypertext*

Inga Gerike (München), *Der Wanderer und sein Schatten. Manuskripte und Genese*

Silke von Lewinski, (München), *Nietzsche im Internet. Zu Fragen des Urheberrechts*

Sonntag, 29. Oktober, 10-13 Uhr

Domenico Fazio (Lecce), *Gegenwärt gestalten. Von Weimar nach Italien und zurück*

Alexandre Kostka (Paris), *„Vom Wege des Schaffenden“. Henry van de Velde Denkmalprojekt für das Sammlerpaar Krölller-Müller in Otterlo (1925).*

Sandro Barbera (Pisa), *Gestalt und Pluralität beim späten Nietzsche*

Adresse: Kirms-Krackow-Haus, Jakobstr. 10, Weimar

Auskunft: <kolleg-nietzsche@t-online.de>

Tagung im Rahmen des Kollegs Friedrich Nietzsche der Stiftung Weimarer Klassik. Wissenschaftliche Leitung Rüdiger Schmidt

Tagungsgebühr 50 DM/25 DM (ermäßig). Preis pro Vormittag, Nachmittag oder Abend 10 DM/4 DM (ermäßig).